

何绍基临张迁碑



湖南美术出版社



何绍基 临张迁碑



湖南美术出版社

何绍基临汉碑十种

曹全碑

全称《汉郃阳令曹全碑》

乙瑛碑

又称《孔和碑》、全称《汉鲁相乙瑛置百石卒史碑》

西狭颂

全称《汉武都太守汉阳河阳李翕西狭颂》

史晨碑

全称《汉鲁相史晨奏祀孔子庙碑》

华山碑

全称《汉西岳华山庙碑》

张迁碑

又称《张迁表》

礼器碑

又称《韩敕碑》、全称《汉鲁相韩敕造孔庙礼器碑》

石门颂

全称《汉司隶校尉犍为杨君颂》

武荣碑

衡方碑

全称《汉故卫尉卿衡府君之碑》



君

公

己

諱

方

吾

遷

陳

人

字

留

也

君

生

先

出

自

有

周

周

宜

王

中

興

有

孝

披

張

友

覽

仲

為

詩

以

行

雅

煥

高

有

知

帝

張

其

龍

良

祖

興

善

用

帷

决

簪

幕

豚

箭

出

負

在

内

干

里

珪

景

生

於

生

外

留

間

析

文

有

張

忠

帝

釋

弼

遊

出

出

上

建

謨

林

問

有

對

禽

苑

更

狗

令

問

所

不

毒

夫

對

毒

毒

於

夫

夫

是

為

事

進

今

非

重

孝

和

上

武

機

徒

時

出

言

有

令

生

喋

有

才

喋

公

毒

小

卿

夫

吏

令

夫

為

退

釋

不

為

出

可

毒

議

苑

張

風

幾

騫

俗

寓

廣

開

南

通

定

危

八

六

五

纒

戎

狄

西

北

東

羈

震

勤

九

既

所

夷

殯

有

荒

各

張

遠

貢

是

輔

德

於

世

天

君

載

既

蓋

其

且

其

體

鴻

相

連

緒

係

續

較

來

戎

守

殞

高

於

於

問

家

朝

孝

中

治

弟

審

京

徙	權	氏
畋	略	参
少	藝	聰
爲	於	麗

股 職 郡

肱 位 吏

數 常 隱

爲 在 練

從

細

除

事

聞

敲

敲

澂

城

無

拜

長

蟬

不

臍

月

閑

正

生

四

生

移

門

際

休

八

天

囚

月

煩

歸

禁

於

賀

民

鄉

隨

孝

路

鯨

恤

無

璽

高

拾

落

丰

遭

犁

黃

燒

種

巾

平

宿

初

城

堅

起

市

斯

子

其

縣

賤

道

獨

孔

區

金

蕘

別

尚

君

詩

書

崇

云

五

其

愷

教

寬

悌

君

東

君

隆

里

垂

其

潤

其

恩

色

仁

晉

君

郤

陽

懿

伯

珮

于

次

璋

樂

陝

西

君

飯

門

上

雙

無

體

其

弔

素

勛

吏	遷	流
民	蕩	化
頤	陰	八
顏	令	基

隨

周

西

送

公

人

如

東

怨

雲

征

思

奚

芳

前

斯

父

喆

讚

頌

遺

會

段

芳

有	於	殘
功	無	是
不	述	刊
書	寫	石

豎

萬

人

表

載

來

銘

三

雖

勒

代

遠

猶

舊

惟

近

國

新

詩

其

於

云

命

穆

玉戈

既

出

君

紂

性

既

盧

孝

穀

白

友

有

來

出

芬

本

仁

克

蘭

紀

岐

生

行

有

有

天

北

負力

觀見

纓

利

魚

御

器

天

出

良

在

汨

幹

民

國

垂

齊

土

麥

汨

棠

恭

丕

樹

人

纓

盜

乾

唯

盜

道

洲

是

受

南

親

祉

山

既

永

干

多

享

祿

无

孫

惟

彊

孫

中

子

平

子

三

年

提

節

感

二

紀

左

月

日

攝

震

上

旬

朽

君

陽

感

故

氣

思

吏

厭

舊

逮

瞢

同

孫

等

聲

興

僉

價

刊

然

肺

后

立

後

天

表

昆

和

以

共

億

示

享

載

萬年

辛仲冬十八日雪晨大冷
昨日為鍾曾行聘今早子敬回
鄉去臨三十二通竟共三日煖記



此道州臨張遷恰到妙境純以筆趣
博興之冊也予丁未得之岳麓辛亥携
以入都出入兵燹寶愛未嘗釋手今歲來
滬上大武五弟有志徵購藏道州所臨張
遷百通予壯其志遂以此冊贈之案道州
臨此冊跋稱辛酉仲冬十八日予以是月
十九日生蓋長予一日也猶記母氏語曰

汝生之辰冰雪滿地滴水皆凍今跋中記
十八雪晨大冷則予未生之先一日已成冰
天雪地矣宜予處境似之前日與詩孫
同飲詢問跋中為鍾曾行聘之語荅云
鍾曾乃小名予生南京因以名焉行聘
即與阿梅同是余家壻耳時阿梅亦在座
中

乙卯嘉平小除日坐記



编 后

何绍基（一七九九—一八七三年）字子贞，号东洲，晚号猿（猿）叟。湖南道州（今道县）人。官至四川学政。著名的书法家，有『清二百余年一人』之誉，更于身后至今仍持久魅力。

他学识渊博，经、史、小学、历算无不深究，旁及金石篆刻。

何绍基的书学艺术，得力于唐碑并参以周秦后汉北魏诸碑，运肘敛指，心摹手追，积数十年功力，入神化境，自成一家，他的成就使数百年书风于此一振。

他说：『真行原自隶分法，根巨还求篆籀科。』由于何绍基学书从篆分入手，所以他对北碑特别喜爱。总是『穷日夜之力，悬臂临摹。』长期坚持，锲而不舍，敢于改革，勇于创新，走出了一条自己独特的道路。他经过四十年的书法艺术实践，深刻认识到『楷法原从隶法遗』、『真行原自隶分波』，于是他开始学习隶书，当年逾六旬，身居济南泺源书院时，专习隶书，归湘后主讲隶课，仍无间断，遍临汉代名碑古本，尤其对礼器、张迁二碑用功最深，各临百遍。对曹全、乙瑛、西狭、史晨、华山、石门、武荣、衡方诸碑也临习数十遍。我社根据以往版本，经过整理加工，编辑成《何绍基临汉碑十种》，分辑出版。



责任编辑 郑世俊

封面设计 童曼之

ISBN 7-5356-0839-6



9 787535 608390 >

何绍基临张迁碑

湖南美术出版社出版·发行(长沙市人民中路103号)

封面设计:童曼之 责任编辑:郑世俊

湖南省新华书店经销 湖南彩印厂印刷

开本:787×1092毫米 1/16 印张:3.5

1996年8月第1版 1996年8月第1次印刷

印数:1-3000册

ISBN7-5356-0839-6/J·765 定价:5.50元